

SÉMINAIRE « ETHNOLOGIE ET ARCHÉOLOGIES » (2019)

Coordination : Pierre LE ROUX & Geremia COMETTI

Comité d'organisation : Geremia COMETTI, Luc JALLOT, Pierre LE ROUX, Bernard MOIZO, Valéry ZEITOUN

« L'ÉCHO DE L'AUTRE » APPROCHE INTERDISCIPLINAIRE

*Institut d'ethnologie
université de Strasbourg*

*Sociétés, Acteurs, Gouvernement en Europe
SAGE - UMR CNRS 7363*

*Institut de recherche pour le Développement
GRÉD (Gouvernance, Risque, Environnement,
Développement UMR IRD & université
Paul Valéry-Montpellier 3)*

*Archéologie des sociétés méditerranéennes
ASEM - UMR 5140 CNRS & université Paul Valéry-Montpellier 3
ministère de la Culture et de la Communication, INRAP*

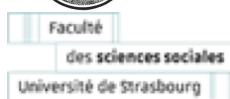
*Faculté des Sciences Sociales
université de Strasbourg*

*Dynamiques européennes
DYNAMÉ - UMR CNRS 7367*

*Centre de recherche sur la paléobiodiversité
et les paléoenvironnements (CR2P, UMR 7207
CNRS & Muséum national d'Histoire naturelle
univ. Paris 6, Sorbonne univ., univ. P. et M. Curie)*



« Kris malais du sultanat de Patani en acier damassé, bois précieux, ivoire et argent repoussé (Thaïlande du Sud) » (cl. P. Le Roux, 2014)



« L'ÉCHO DE L'AUTRE »
Approche interdisciplinaire

COORDINATION

Pierre LE ROUX & Geremia COMETTI

Comité d'organisation

Geremia Cometti, Luc Jallot, Pierre Le Roux, Bernard Moizo, Valéry Zeitoun

Assistants

*Marc-Emmanuel Grandgeorge, Bryan Nemeč, Pauline Pépin, Raphaëlle Schimmel
(étudiants en master d'ethnologie de l'université de Strasbourg)*

en partenariat avec

l'Association d'ethnologie de l'université de Strasbourg (asso.ethno@gmail.com)

pour l'enregistrement et la mise en ligne sur Youtube des conférences :

<https://www.youtube.com/channel/UCzGd4SsbpxuY8q6lgZvTwuA>

dédié à Henri MAITRE

explorateur, pionnier de la littérature orale et de l'ethnohistoire

AU PROGRAMME DE L'OFFRE DE FORMATION DE L'ÉCOLE DOCTORALE 519 « SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES-PERSPECTIVES EUROPÉENNES », UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

À la mort d'André-Leroi-Gourhan, professeur au Collège de France, en 1985, Alain Testart, anthropologue, directeur de recherche au CNRS, fut l'un des rares – avec Pierre Pétrequin, François Poplin et Jean-Denis Vigne –, à poursuivre en France la fructueuse et difficile collaboration entre archéologie, notamment préhistorique, et ethnologie. C'est pourquoi le « séminaire d'ethnologie et de préhistoire » a été créé en 2014, montrant une large ouverture sur l'archéologie préhistorique suivant l'exemple montré par André Leroi-Gourhan et Alain Testart. En 2016, il s'est ouvert à la paléoanthropologie et, résolument interdisciplinaire, s'est prolongé d'une approche de sciences participatives avec l'intervention de personnes issues de la société civile comme c'était le cas naguère avec les sociétés savantes qui relayaient et parfois dépassaient, les complétant toujours, les institutions académiques et universitaires. L'organisation comme l'intitulé du séminaire ont donc été modifiés. En 2016, il a pris le nom de « Séminaire ethnologie et archéologies » et est aujourd'hui dirigé par Pierre Le Roux et Geremia Cometti aidés d'un comité d'organisation composé de Luc Jallot (préhistorien, maître de conférences HDR université Montpellier III), Bernard Moizo (socio-anthropologue, directeur de recherche IRD) et Valéry Zeitoun (paléoanthropologue, directeur de recherche CNRS).

En 2014, le thème du séminaire a été « Des animaux pour les dieux, les morts et les ancêtres : la pratique du sacrifice animal ». Celui de l'année 2015 fut « Le sauvage et le domestique ». Le thème de l'année 2016 fut « La mondialisation, d'hier et aujourd'hui ». Celui de l'année 2017 fut « Sociétés et êtres d'exception », focalisant sur des groupes humains et des individus exceptionnels, surdoués ou parias, admirés ou méprisés, remarquables et remarqués. Cependant, dans l'histoire de l'humanité il y eut également des êtres d'exception non humains qui ont une forte influence sur les sociétés humaines. Le séminaire de l'année 2018 eut ainsi pour thème « Les êtres d'exception non humains ».

En 2019, le thème retenu est « L'écho de l'autre ». On en entend parler, l'on connaît son existence, plus ou moins fantasmée, l'on connaît son nom, plus ou moins transformé selon les

langues et les cultures, l'on peut même avoir entre les mains part de ses productions (comme dans le culte du cargo en Océanie), mais sans jamais l'avoir vu. Ainsi, l'on imagine cet autre, attrayant ou effrayant, doté de pouvoirs miraculeux ou supposé dangereux ; on lui invente une contrée sinon un pays, à défaut un paysage, un mode de vie, une histoire ; on l'idolâtre ou le déteste ; l'on bénéficie de ses créations ou bien l'on subit les conséquences de ses lubies, goûts et modes lointains ; l'on supporte, admire, recherche, copie ses créations ; l'on s'inspire de ses institutions ; ou bien l'on résiste à ses actions, modes ou conquêtes... En archéologie préhistorique notamment, discipline privée des textes qui nourrissent les données des recherches proto-historiques et historiques, marquée au sceau de l'invisibilité tel que pertinemment relevé par Alain Testart dans *Avant l'Histoire* (2012, Gallimard), la relation avec des espaces géographiques éloignés et d'autres cultures se traduit par la dispersion des objets, des modalités de l'habitat et des représentations à caractère symbolique. Les recherches génétiques, la circulation des matériaux et des biens, les pratiques funéraires, les emblèmes, traduisent des flux et transferts de connaissances, le déplacement de groupes et de personnes, colporteurs ou envahisseurs, mais ne disent rien de la connaissance réelle de l'autre. Comment connaît-on cet autre, celui que tout éloigne, dont la langue et les façons sont étrangères alors même que des objets, coutumes, langages véhiculés, savoirs techniques, médicaux, nouvelles pratiques religieuses et mêmes maladies qui touchent les hommes, les plantes ou les animaux, font part de son existence ? Comment se représenter cet autre, celui que l'on ne voit pas mais que l'on connaît pourtant, de nom, de réputation ?

Qui sont ces étrangers desquels on tire de nouveaux procédés, de nouvelles esthétiques, de nouvelles plantes, techniques et pratiques ? Comment les peuples du monde traduisent-ils l'Autre qu'ils ne connaissent qu'à travers ce qu'il produit ? Tout au long de l'histoire, les objets précieux et exotiques et les viatiques d'exception rythment la partition du pouvoir. Des esclaves sont importés, des artisans se déplacent, s'intègrent à d'autres communautés, des commerçants transitent avec leurs marchandises, apportant les échos lointains d'autres civilisations. Mais quel est cet autre, sujet, allié, ennemi, voisin, inconnu, dont on s'approprie les marques, subjugué, terrassé, admiratif ou envieux et pourquoi sert-il à l'affirmation d'un pouvoir qui n'est pas nécessairement celui du conquérant qui razzie mais aussi celui de qui détient le savoir d'un au-delà des limites du territoire connu. Explorateur, guerrier, voyageur, quel est celui qui reçoit ce pouvoir sans partage ?

Le « Séminaire ethnologie et archéologies », à thème annuel, comporte 24 heures, réparties en 8 séances de 3 heures chacune au premier semestre universitaire, à raison de 3 séances mensuelles environ. Il a lieu le vendredi après-midi, de 14h à 17h, aux dates indiquées sur le programme, au sein du campus Esplanade de l'université de Strasbourg et, le plus souvent, de la Maison interuniversitaire des sciences de l'homme en Alsace (MISHA ; salle précisée pour chaque séance). Il accueille chercheurs, enseignants-chercheurs, docteurs, doctorants, étudiants de niveau master (toutes disciplines) et est ouvert aux étudiants de licence et au public cultivé dans la limite des places disponibles.

Le séminaire accueille successivement dans ses séances soit deux intervenants extérieurs soit, le plus souvent – première innovation pédagogique – un intervenant « senior », chercheur ou enseignant-chercheur, et un intervenant « junior », chercheur hors-statut, doctorant ou étudiant de master prometteur afin de permettre à des étudiants et des jeunes chercheurs de se lancer dans la discussion académique en présentant leurs premiers travaux à l'aune critique de leurs aînés. Deuxième innovation pédagogique : reprenant le principe adopté dès 2015 et reconduit annuellement depuis, une équipe d'étudiants volontaires en début d'année universi-

taire, constituée d'un étudiant par niveau (licence sciences sociales 1^{re} année, 2^e année, licence sciences sociales « parcours ethnologie » 3^e année, master ethnologie 1^{re} année, master ethnologie 2^e année), équipe coordonnée par un chef d'équipe nommé par les organisateurs, suit la totalité des séances du séminaire et en présente publiquement la synthèse critique dans les mêmes conditions que les conférenciers invités lors des séances habituelles. Cette formule plaît aux étudiants qui l'ont expérimentée depuis 2015, tant en ce qui concerne les intervenants que les auditeurs, car il s'agit d'un exercice en conditions réelles de prise de parole académique en public, et donc d'une excellente initiation à la recherche.

Coordinateurs

Pierre LE ROUX, professeur d'ethnologie, Institut d'ethnologie, université de Strasbourg, laboratoire SAGE (Sociétés, Acteurs, Gouvernement en Europe, UMR 7363 CNRS & Unistra), (Strasbourg)

Geremia COMETTI, maître de conférences en ethnologie, Institut d'ethnologie, université de Strasbourg, laboratoire DynamE (Dynamiques européennes, UMR 7367 CNRS & Unistra), (Strasbourg)

Comité d'organisation

Luc JALLOT, maître de conférences en archéologie préhistorique, habilité à diriger des recherches (20^e section CNU, sciences humaines « Néolithique final »), département d'Archéologie, université Paul Valéry-Montpellier III, laboratoire Archéologie des sociétés méditerranéennes (UMR 5140 CNRS & université Paul Valéry-Montpellier III), (Montpellier)

Bernard MOIZO, socio-anthropologue, directeur de recherche à l'Institut de recherche pour le développement, directeur du GRED (Gouvernance, Risque, Environnement, Développement, UMR IRD & université Paul Valéry-Montpellier 3), (Montpellier).

Valéry ZEITOUN, paléanthropologue, directeur de recherche au CNRS, membre du Centre de recherche sur la paléobiodiversité et les paléoenvironnements (CR2P, UMR 7207 CNRS & Muséum national d'Histoire naturelle, université Paris 6, Sorbonne universités, université Pierre et Marie Curie), (Paris).

SÉMINAIRE DOCTORAL D'ENSEIGNEMENT ET DE RECHERCHE
« ETHNOLOGIE ET ARCHÉOLOGIES » 2019

L'ÉCHO DE L'AUTRE
Approche interdisciplinaire

PROGRAMME

1^{re} SÉANCE

jeudi 3 OCTOBRE 2019 (14h-16h), salle de l'Institut d'ethnologie (Le Patio, campus Esplanade, université de Strasbourg) en présence des étudiants de master 2, ouvert aux étudiants de licence et de master 1

Intervenant « senior »

De l'informateur à l'ami : évolution des enquêtes ethnohistoriques en pays amérindien (Guyane)

Françoise GRENAND (anthropologue de l'Amazonie, directrice de recherche émérite CNRS)

vendredi 4 OCTOBRE 2019 (14h-17h), amphithéâtre du Collège doctoral européen (campus Esplanade, université de Strasbourg) – tout public

Ouverture du séminaire

Jean-Daniel BOYER (économiste, maître de conférences, doyen de la faculté des Sciences sociales de l'université de Strasbourg) (Strasbourg)

Introduction

Pierre LE ROUX, Geremia COMETTI, Luc JALLOT, Bernard MOIZO

Intervenant « senior »

Faites parler la forêt. Approche ethnohistorique de sites amérindiens en Guyane

Pierre GRENAND (anthropologue de l'Amazonie, directeur de recherche émérite IRD)

Intervenant « junior »

Souvenirs d'une agriculture paysanne, échos d'une agriculture intensive. Les habitants de la Sierra Nevada face aux serres d'El Ejido (Espagne)

Etienne QUINN (étudiant de master en ethnologie de l'université de Strasbourg)

2^e SÉANCE, 11 OCTOBRE 2019 (14h-17h), amphithéâtre du Collège doctoral européen (campus Esplanade, université de Strasbourg)

Intervenant « senior »

Marques/traces spatiales de la délimitation territoriale en contexte minier aurifère guinéen

Anna DESSERTINE (ethnologue, chargée de recherche à l'IRD, chargée de cours à l'EHESS, membre du laboratoire PRODIG, UMR IRD, CNRS, université Paris 1 et 4 Panthéon-Sorbonne, université Paris 7 Diderot, et AgroParitech)

Intervenant « junior »

« Eux ne sont pas du village » : l'exode rural comme générateur d'altérité dans la vie festive d'un village des Andes péruviennes

Mélanie LERCIER (doctorante en anthropologie de l'université de Rennes 2, École doctorale 604 Sociétés, temps, territoires, membre de l'Équipe de recherche inter-langues « Mémoires, Identités, Territoires »-ERIMIT, EA 4327, et lauréate 2018 de la bourse doctorale en ethnologie Louise Beyrand & Olivier Toussaint)

3^e SÉANCE, 18 OCTOBRE 2019 (14h-17h), amphithéâtre du Collège doctoral européen (campus Esplanade, université de Strasbourg)

Intervenant « senior »

L'écho(nomie) de John Law et la circulation magique des richesses

Jean-Daniel BOYER (économiste, maître de conférences, doyen de la faculté des Sciences sociales de l'université de Strasbourg)

Intervenant « junior »

« *Ce que m'a laissé mon père* ». *Héritage de techniques rurales et lieux d'actualisation des ancêtres dans un village de la Géorgie post-soviétique (Caucase)* »

Aurélien LOSSER (étudiant de master en ethnologie de l'université de Strasbourg)

4^e SÉANCE

jeudi 7 NOVEMBRE 2019 (14h-17h), amphithéâtre Cavallès (Le Patio, campus Esplanade, université de Strasbourg)

Intervenant

L'animisme dans tous ses états : une approche comparative

Philippe DESCOLA (anthropologue, professeur au Collège de France, chaire « Anthropologie de la Nature »)

vendredi 8 NOVEMBRE 2019 (14h-17h), salle des Conférences (MISHA, campus Esplanade, université de Strasbourg)

Intervenants

Entretien avec les étudiants de l'Institut d'ethnologie

Philippe DESCOLA et Anne-Christine TAYLOR (ethnologue, directrice de recherche émérite au CNRS, membre du Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative-LESC, UMR 7186 CNRS, MAE & université Paris Ouest-Nanterre)

5^e SÉANCE : 15 NOVEMBRE 2019 (14h-17h), salle Europe (MISHA, campus Esplanade, université de Strasbourg)

Intervenant « senior »

Le symbole de la croix dans l'ancien royaume de Kongo

Geoffroy HEIMLICH (historien de l'art et archéologue, post-doctorant à l'Institut français d'Afrique du Sud-IFAS, chargé de cours à l'Institut d'ethnologie de l'université de Strasbourg)

Intervenant « junior »

Le Mabundi, société initiatique, penchant féminin du Bwiti misoko. Frontières établies et revendiquées entre hommes et femmes initiés (province du Moyen-Ogooué, Gabon)

Eurydice DEVOS (étudiante de master en ethnologie de l'université de Strasbourg)

6^e SÉANCE : 22 NOVEMBRE 2019 (14h-17h), salle Europe (MISHA, campus Esplanade, université de Strasbourg)

Intervenant « senior »

D'autres musiques des autres : création et identité dans l'Asie centrale post-soviétique

Lucille LISACK (ethnomusicologue, ATER à l'université de Nanterre, membre du Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative-LESC, UMR 7186 CNRS, MAE & université Paris Ouest-Nanterre)

Intervenant « junior »

« *En attendant que l'eau revienne...* ». *Les Wayuu du fleuve Camarones (Basse Guajira, Colombie)*

Romain DENIMAL (étudiant de master en ethnologie de l'université de Strasbourg)

7^e SÉANCE : 29 NOVEMBRE 2019 (14h-17h) salle des Conférences (MISHA, campus Esplanade, université de Strasbourg)

1^{er} intervenant

De l'écho des savanes à l'écho des steppes : altérités plurielles

Valéry ZEITOUN (paléoanthropologue, directeur de recherche au CNRS, membre du Centre de recherche sur la paléobiodiversité et les paléoenvironnements (CR2P, UMR 7207 CNRS & Muséum national d'Histoire naturelle, université Paris 6, Sorbonne université, université Pierre et Marie Curie)

2^e intervenant

Les jarres de Bornéo. Transmission, circulation et agentivité

Nicolas CÉSARD (anthropologue et ethnobiologiste, maître de conférences, Muséum national d'Histoire naturelle, Paris, membre du laboratoire Éco-anthropologie et ethnobiologie (UMR 7206 CNRS & MNHN))

8^e SÉANCE : 6 DÉCEMBRE 2019 (14h-17h), salle des Conférences MISHA, campus Esplanade, université de Strasbourg)

Intervenant « senior »

Que nous disent les hommes à tête de chien du Sahara ?

Jean-Loïc LE QUELLEC (mythologue et préhistorien, directeur de recherche émérite au CNRS, membre de l'Institut des Mondes africains (IMAf, CNRS, UMR 8171))

Intervenants « juniors »

Synthèse de clôture du séminaire par le groupe de synthèse des étudiants

Judicaël JUGÉ (licence 2 sciences sociales), Hortense LANGARD (licence 3 sciences sociales parcours ethnologie), Julie MURRÉ (licence 3), Mélusine WACHS (licence 3), Caroline LOURS (master 1 ethnologie), Amaury VERLET (master 1 ethnologie), Alexandra AUBRÉE (master 2 ethnologie), Paul FAVRE (master 2 ethnologie), Laura PERROT (master 2 ethnologie, coordinatrice du groupe) (Strasbourg)

Conclusion et clôture du séminaire

Pierre LE ROUX, Geremia COMETTI, Luc JALLOT, Bernard MOIZO