

# SÉMINAIRE D'ANTHROPOLOGIE DIACHRONIQUE (ETHNOLOGIE ET ARCHÉOLOGIE)

interdisciplinaire commun université de Strasbourg université Paul Valéry-Montpellier 3, CNRS  
sous la direction de Pierre Le Roux et de Luc Jallot

Thème de l'année 2023-2024

ROCHES VIVANTES. INCARNATIONS, MATÉRIALITÉS, COSMOGONIES

Dédié à André-Georges HAUDRICOURT

## Les statues-menhirs transgenres du Rouergue et du Haut-Languedoc au Néolithique final : porosité des genres et pérennité de la pierre

Juliette BANABERA (doctorante en archéologie préhistorique à l'univ. Paul Valéry-Montpellier 3, membre du laboratoire Archéologie des Sociétés Méditerranéennes-ASM, UMR 5140 CNRS & univ. Paul Valéry-Montpellier 3, équipe Sociétés de la Préhistoire et de la Protohistoire)

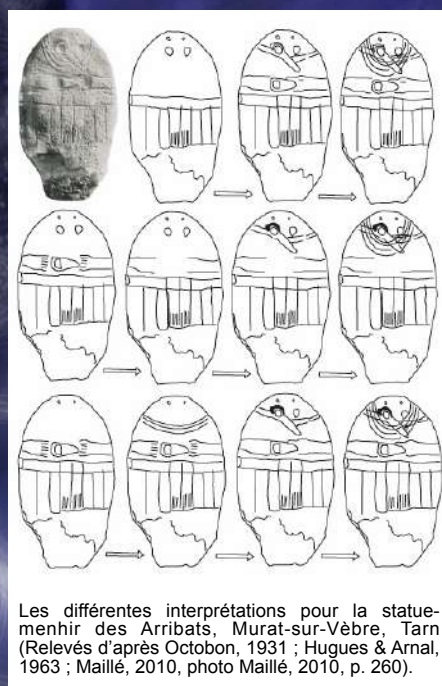
## Cris et murmures des pierres dans le druidisme contemporain : réinvestissement des pierres de souveraineté et des pierres marquant l'entrée de l'Autre monde

Anne FERLAT (doctorante en ethnologie et anthropologie sociale à l'université de Strasbourg, ED 519, membre du SAGE, UMR 7363 CNRS & univ. de Strasbourg)

mercredi 22 novembre 2023 - 14h-17h

en présenciel, université de Strasbourg,  
campus Esplanade salle de la Table ronde de la MISHA  
en distanciel via BBB : <https://bbb.unistra.fr/b/pie-pzw-qrj-ohy>

séminaire d'enseignement et de recherche de niveau doctorat et master (ouvert aux étudiants de licence et au public cultivé sur acceptation des organisateurs)



Les différentes interprétations pour la statue-menhir des Arribats, Murat-sur-Vèbre, Tarn (Relevés d'après Octobon, 1931 ; Hugues & Arnal, 1963 ; Maillé, 2010, photo Maillé, 2010, p. 260).

« La reine des fées » (illustration originale de Krystal Camprubi, tirée de N. Dau & K. Camprubi, *Légendes, créatures fantastiques*, Paris, Auzou, 2008)

Laboratoire SAGE (UMR 7363 CNRS & univ. de Strasbourg)  
Laboratoire ASM (UMR 5140 CNRS & univ. Paul Valéry-Montpellier 3) et GRM  
Laboratoire ARCHIMEDE (UMR 7044 CNRS & univ. de Strasbourg)

