

## La poterie

Alors que la poterie est perçue comme un témoignage de l'art africain, elle est avant tout un objet utilitaire en Afrique. Les techniques relatives à la poterie varient selon les époques et les sociétés. Ainsi, alors que dans les sociétés occidentales, la machine tourne le pot en construction, en Afrique, la femme manipule l'objet pour le former.

La poterie est généralement reconnue comme une activité féminine mais dans certaines sociétés, il n'est pas rare de voir un homme s'adonnant à cette pratique.



(Potière Moaga, Burkina Faso, 2006)