

L'AUTRE C'EST NOUS

Entre différences et ressemblances...

Proche ou exotique, banal ou esthétique, développé ou primitif, admiré ou dénigré...

L'exposition « L'Autre c'est nous » aborde la question de notre rapport à l'autre par le biais d'objets interrogeant des thèmes tels que l'art, les préjugés, l'écologie, la diversité culturelle et la mondialisation.

Des objets d'ici et d'ailleurs...

Des objets d'origine africaine sont ici présentés aux côtés d'objets de notre quotidien. Il s'agit d'objets récoltés durant l'expédition ethnographique Lebaudy-Griaule (Niger – Lac Iro) et par Léon Morel au Gabon.

Dialogue d'objets, dialogue de cultures...

Bien que certains des objets présentés partagent la même fonction utilitaire ou symbolique, leur perception est différente selon les valeurs et références de la société à laquelle nous appartenons.

D'une culture à une autre, ces objets seront vus différemment : objets « déchets », « artistiques », « ethniques », « mondialisés », « banals » ou « rituels » etc.



Homme tressant un panier.
Photo: Anonyme.



Bâtiment dogon construit en terre à motifs géométriques.
Photo: Jeannine Riess.