

# L'AUTRE

## *Quand l'objet reflète la diversité culturelle...*

*L'Unesco a reconnu la diversité culturelle comme « patrimoine universel de l'humanité ». Nos différences sont une richesse au même titre que le patrimoine naturel et architectural.*

*Tous les Hommes, partout dans le monde, ont éprouvé des besoins tels que se nourrir, se protéger, se laver, se divertir ou encore croire en des forces supérieures. Pour y répondre, ils ont créé des objets ayant des formes variant d'une culture à une autre.*

*On a toujours su voir les différences, mais sommes-nous capables de les apprécier ?*

*Longtemps, même si on a accepté le mélange, il ne se faisait qu'avec ses plus proches voisins. La différence a fait peur, et encore aujourd'hui certains comportements montrent que tout reste à faire.*

*Quand on regarde notre culture aujourd'hui, on remarque que certains de nos objets ressemblent étrangement à d'autres provenant d'Afrique.*

*Alors que voulons-nous garder en mémoire ? Nos différences ?  
Nos ressemblances ?*

### **L'ETHNOLOGIE (texte zoom partie III)**

Le mot ethnologie vient de deux mots grecs, *ethno* qui signifie **peuple** et *logos* qui signifie **l'étude**. C'est la branche des sciences humaines et sociales qui étudie les êtres humains sous leurs aspects à la fois culturels et sociaux.

L'ethnologue s'intéresse en particulier à divers aspects de **l'organisation humaine**, tels que l'organisation sociale, la parenté, la religion, l'art, la politique, la musique, la maladie... etc.

Le milieu ethnologique du début du XXème siècle est particulièrement **ethnocentrique**. Dans ce contexte, **Bronislaw Malinowski** (ethnologue polonais qui a passé une grande partie de sa vie au Etats-Unis et en Polynésie) radicalise ses positions en redéfinissant la méthode de travail. Il est le premier à pratiquer **l'observation participante** au sein des populations étudiées.

**Selon lui, l'ethnologue doit lui-même effectuer le travail de terrain sans passer par un intermédiaire. L'apprentissage de la langue des populations constitue un minimum. Il entend se couper du monde occidental dans ses études de terrain pour ainsi se défaire de sa propre culture.**

La méthode de travail de l'ethnologue est l'**ethnographie** qui à travers l'observation participante permet d'étudier une société en partageant son mode de vie, en se faisant accepter par ses membres et en participant aux activités des groupes, l'ethnologue s'immerge dans la vie sociale où il prend un rôle, participe aux rites et aux institutions.

L'observation participante induit l'idée de compréhension d'une autre culture dans sa vision du monde et non le simple jugement de celle-ci d'un point de vue occidental.

### **L'Autre (Citations partie III)**

Toute culture naît du mélange, de la rencontre, des chocs. A l'inverse, c'est de l'isolement que meurent les civilisations.

**Octavio Paz**

Le progrès naît de la diversité des cultures et de l'affirmation des personnalités.

**Pierre Joliot**