

ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX ET TOURISME AU BRÉSIL LE RÔLE DE L'ARTISANAT EN FORÊT ATLANTIQUE

À l'interface entre sciences de la nature et sciences sociales, cet ouvrage est le fruit d'une recherche menée dans la région du Litoral Norte de l'État de Bahia (Brésil), où subsistent des vestiges secondaires de Forêt atlantique.

Il éclaire l'organisation sociale des communautés rurales en faisant une large place à l'artisanat lié à la collecte et à l'extractivisme forestier – en relation au tourisme qui en constitue les débouchés – mais aussi à bien d'autres activités : agriculture, pêche, salariat dans le bâtiment, agroforesterie, etc. Ses auteurs s'attachent également à caractériser les savoirs populaires relatifs aux plantes et les savoir-faire techniques liés à leur transformation.

Appuyé sur des enquêtes de terrain auprès des habitants de la région et sur cinq années d'échanges entre chercheurs brésiliens et français en sciences sociales (anthropologie, sociologie, histoire de l'éducation) et en sciences de la vie (biologie, ethnobotanique), ce livre questionne les enjeux environnementaux de l'industrie touristique et intéressera tout lecteur concerné par le développement durable et une meilleure conservation des ressources.

Coordination :

Antônio da Silva Câmara et Lídia Maria Pires Soares Cardel sont enseignants-chercheurs à l'Université fédérale de Bahia, où ils co-animent le Centre d'études environnementales et rurales (NUCLEAR). Colette Méchin et Agnès Clerc-Renaud sont membres du laboratoire CNRS Dynamiques européennes à l'Université de Strasbourg.

Avec les contributions de :

Ming Anthony, Francisco Emanuel Matos Brito, Maria Aparecida José de Oliveira, Marise Almeida Pamplona Le Bail, Maria Cecília de Paula Silva, Humberto Alves Silva Junior, Sérgio Elísio Peixoto.



Université de Strasbourg

Photographies de couverture :

- Sacs de plage en vente dans une localité du littoral
- ©Marise Pamplona Le Bail
- Le tressage de la *piçava* à Nova Itapeçerica
- ©Ming Anthony

ISBN : 978-2-343-18019-9
25 €



Sous la direction de
Agnès CLERC-RENAUD, Colette MÉCHIN,
Antônio da Silva CÂMARA, Lídia Maria Pires Soares CARDEL

ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX ET TOURISME AU BRÉSIL
LE RÔLE DE L'ARTISANAT EN FORÊT ATLANTIQUE



Sous la direction de
Agnès CLERC-RENAUD, Colette MÉCHIN,
Antônio da Silva CÂMARA, Lídia Maria Pires Soares CARDEL

ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX ET TOURISME AU BRÉSIL LE RÔLE DE L'ARTISANAT EN FORÊT ATLANTIQUE



L'Harmattan