

Envisager le changement climatique du point de vue des acteurs qui en subissent les effets, tel est le pari de cet ouvrage. Les Q'eros forment une communauté transhumante établie dans la région de Cuzco (Pérou) dont la production agricole et le bétail sont significativement affectés par le changement climatique, notamment la variation du régime des pluies. Depuis une dizaine d'années, un nombre croissant de Q'eros migrent, principalement vers la ville de Cuzco. À partir d'enquêtes ethnographiques effectuées entre 2011 et 2014, cet ouvrage démontre la nécessité d'analyser la manière dont une société se représente le changement climatique afin de comprendre les interactions entre migrations et changement climatique. Par le biais d'une analyse des discours et des pratiques que les Q'eros maintiennent avec et au sein de leur environnement, cette étude révèle que la dichotomie nature-culture sur laquelle reposent les études conventionnelles des effets du changement climatique ne permet pas de rendre compte de la manière dont les Q'eros se représentent le changement climatique.

Né en 1983, **Geremia Cometti** est titulaire d'un doctorat en anthropologie de l'Institut de Hautes Etudes Internationales et du Développement, Genève. Il est actuellement post-doctorant du Fonds national suisse de la recherche scientifique au Laboratoire d'anthropologie sociale à Paris. Ses travaux portent sur les relations que les sociétés non occidentales entretiennent avec le changement climatique.

www.peterlang.com

ISBN 978-3-0343-2047-4



9 783034 320474



GEREMIA COMETTI
LORSQUE LE BROUILLARD A CESSÉ DE NOUS ÉCOUTER



GEREMIA COMETTI

LORSQUE LE BROUILLARD A CESSÉ DE NOUS ÉCOUTER

CHANGEMENT CLIMATIQUE ET MIGRATIONS
CHEZ LES Q'EROS DES ANDES PÉRUVIENNES

PETER LANG